

❑ **MATRÍCULA E INSCRIPCIÓN**

ORDINARIA: 30 euros.

ALUMNOS UNED: 20 euros.

GRATUITA: sin reconocimiento de crédito.

Independientemente del tipo de matrícula elegido, es obligatorio entregar en la Secretaría del Centro Asociado el Boleín de Inscripción o remitirlo a la misma por correo postal, fax o correo electrónico.

El pago de la inscripción podrá hacerse en metálico (si realiza la matrícula en el Centro de Motril), a través de ingreso o transferencia bancaria: C/C. Caja Rural nº **3023-0001-89-5356243302**, (indicando nombre, apellidos, DNI y el nombre del curso), o por **Internet** a través de la página web del Centro Asociado (**www.unedmotril.org**). La entrega de un diploma o certificado de asistencia implica asistir al 80% de las sesiones del curso.

❑ **DURACIÓN Y CRÉDITOS**

La duración del curso es de 11 horas.

En trámite la solicitud de concesión de **0,5** crédito ECTS y **1** crédito de libre configuración.

❑ **INFORMACIÓN**

Secretaría Centro Asociado UNED-Motril
Tfno.: 958-83.49.29. Fax: 958 -82.13.07

E-mail: info@motril.uned.es

www.unedmotril.org

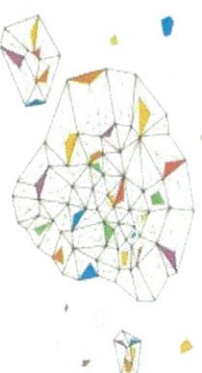
ORGANIZAN:



IDEAL

Centro Asociado de MOTRIL

AULA EMPRESARIAL



CURSO:

**LA INDUSTRIA CULTURAL
COMO NUEVO YACIMIENTO
DE EMPLEO**

DIRECCIÓN:

D José Luis CALVO GONZÁLEZ, Profesor de la Facultad
de Ciencias Económicas y Empresariales, UNED

Salón de Actos de la UNED

Motril, 13 y 14 de Abril de 2012

PROGRAMA

Viernes, 13 de abril de 2012

Mañana

9:45 horas. Acto de Inauguración.

10:00 horas:

"La promoción cultural"

D. Antonio Jiménez Vela,
Promotor Cultural

11:30 horas. Debate/Coloquio

12:00 horas:

"El Patrimonio cultural como dinamizador económico"

Miguel Ángel Sorroche Cuerva,
Profesor de Historia del Arte,
Universidad de Granada

13:30 horas. Debate/Coloquio

Tarde

16:30 horas:

"La Moda, arte o industria"

D. José Luis Calvo González,
Profesor de Ciencias Económicas
de la UNED

18:00 horas. Debate/Coloquio

PROGRAMA

18:30 horas:

"La producción de exposiciones como ejercicio coordinador de oficios"

D. José Vallejo Prieto,
Comisario – Curator

20:00 horas. Debate/Coloquio

Sábado, 14 de abril de 2012

10:00-13:00 Hora:

Mesa redonda:

"La aplicación de las nuevas tecnologías en la gestión y producción de eventos culturales"

Intervienen:

Cesar Blanco,
Director de Ventas de Ticketmaster
España.

José Sánchez Montes,
Director de Cine y Director General
de la Productora Ático 7

Benito Zambrano,
Director de cine



**"LA CULTURA
COMO NUEVO YACIMIENTO
DE EMPLEO"**

D./D.^a.....

D.N.I.:.....

Domicilio:.....

Teléfono:.....

E-mail:.....

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Protección de Datos de carácter personal (L.O. 15/1999), los datos personales recabados en el proceso de matrícula serán tratados por la UNED de Motril para la correcta organización de la actividad y con fines informativos, así como para el ejercicio de las demás funciones propias del servicio reguladas por la ley Orgánica de Universidades y no serán proporcionados a terceros sin previa autorización. Se comunicarán a las entidades bancarias los datos estrictamente necesarios para la realización de la transacción económica si fuera necesario. Los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición podrán ejercitarse ante la Secretaría de la UNED de Motril (Av. Marquesa de Esquilache, s/n, 18800 Motril, Granada). El estudiante que utilice este impreso para formalizar su matrícula estará dando su conformidad para que sus datos personales sean utilizados para dichos fines.